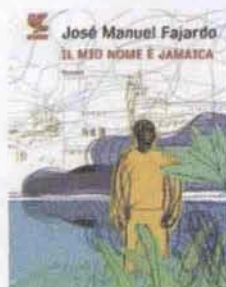


la settimana

Libri FAJARDO E L'UOMO CHE RIPUDIA IL SUO NOME

Scrittore di profonda vena civile, José Manuel Fajardo detiene da anni un posto di rilievo nella narrativa spagnola. I colleghi Luis Sepúlveda e Bruno Arpaia lo incontrano il 26 alle 18.30 alla Libreria Feltrinelli di piazza Piemonte 2, in occasione della pubblicazione del nuovo romanzo, *Il mio nome è Jamaica* (Guanda). Storia travolgente che dalla



La copertina
contemporanea Tel Aviv risale alla Spagna secentesca del Siglo

De Oro, ruota intorno alle vicende esistenziali di Santiago Boroni, un uomo che ripudia il proprio nome e vuol essere chiamato Jamaica, moderno Don Chisciotte che cerca di recuperare il senso della vita. Una vecchia amica, che lo ritrova a un convegno sulla storia dell'ebraismo, lo aiuta cercando il bandolo della sua follia in un antico manoscritto. (f.f.)

Musica L'ELEGANTE IRONIA DEI "THE CLASSIC BUSKERS"

Si chiamano Ian Moore e Michael Copley, ma sono meglio conosciuti con il nome d'arte del loro affiatatissimo duo, "The Classic Buskers". Copley suona un ampio numero di strumenti a fiato, più di trenta tra flauti traversi, flauti di pan, ocarine, mentre Moore, oltre che cantare, è un virtuoso di fisarmonica. Inglese purosangue, con il vezzo britannico di guardare la realtà con occhi ironici, si diletta da tempo a riscoprire le musiche più conosciute, cercando di far sgorgare la fantasia e il sorriso. Cosa che succederà anche mercoledì 26 gennaio al Conservatorio, per la Società dei Concerti (ore 21, 20 euro, tel. 0266986956) con un corredo di musiche che va da Rossini a Bizet. (ldf)



Ian Moore e Michael Copley

Arte "IN SOFFITTA" PER ALBERTO FORTIS



Opera di Sanja Lasic

È dedicata al musicista Alberto Fortis la mostra collettiva che apre mercoledì 26 gennaio alle 19.30 al ristorante Al Garibaldi (viale Monte Grappa 7, tel. 026598006; fino al 26 febbraio). Titolo "In soffitta. Crisi e mutamento", come il

suo omonimo brano, canzone dolce e amara sull'emarginazione. Tema declinato attraverso le opere di autori come Nanni Balestrini, Joseph Beuys, Claus Joans, Bruno Munari, Silvia Palombi, Moises Santos, William Xerra e molti altri ancora.

Libri



La copertina

EBREI IN ITALIA

Accurato lavoro su documenti, il saggio *Gli ebrei sotto la persecuzione in Italia* (Einaudi) ricostruisce cronache e testimonianze, registrate giorno per giorno, di chi subì le leggi razziali del fascismo italiano, gli arresti e infine la deportazione nei campi di concentramento nazisti. Ordinate per tema e cronologia, le pagine ripercorrono la storia completa (1938/1945) dalla campagna antisemita al ritorno a casa dei sopravvissuti italiani. Alla vigilia del Giorno della Memoria, 27 gennaio, mercoledì 26 alle 18.30 la Libreria Feltrinelli Express alla Stazione Centrale, a pochi metri dal Binario 21 da cui partivano i convogli per Auschwitz, presenta il libro con gli autori Mario Avagliano e Marco Palmieri. Partecipa Ferruccio De Bortoli. (f.f.)

Gennaio 20-26 2011

Tuttomilano 21